

НАСКАЛЬНЫЕ РИСУНКИ ЕНИСЕЯ

Верхнеенисейская экспедиция Института археологии АН СССР проводила исследования наскальных изображений в Красноярском крае и Тувинской АССР, отряд по изучению петроглифов Саяно-Тувинской экспедиции Ленинградского отделения Института археологии АН СССР работал в зоне затопления Саяно-Шушенской ГЭС. Обследованы писаницы Боярского хребта, где обнаружено новое местонахождение, писаницы Сулекская, Волчий лог, Джойская, Сосновка, Кантегир, Башкынтыг-Хая близ пос. Кызыл-Мажалык.

Стационарные исследования велись в Саянском каньоне Енисея в пунктах

Мугур-Саргол и «дороге Чингисхана». Здесь проведены систематическое описание петроглифов и фиксация различными способами: на кальку (графитные протирки), на полистилен, на цветную и черно-белую пленки, а также кинопрекурсия.

Особое внимание уделялось изучению изображений астрономических объектов Мугур-Саргола. В этой связи в составе экспедиции работал специалист-астроном. Обнаружены не замеченные ранее отдельные рисунки личин-масок в рогатых головных уборах, а также изображения домов с примыкающими к ним загонами.

228



Наскальные изображения на «дороге Чингисхана»

На «дороге Чингисхана» открыта серия новых рисунков. Особый интерес представляет большое скальное панно с изображением сцены охоты. Животные двигаются цепочкой по горной тропе, показанной выбитой ломаной линией. Охотники с натянутыми луками прятались поблизости от тропы. Охотников сопровождают собаки.

На «дороге Чингисхана» и в пункте Чипе II при входе в ущелье обнаружены рисунки животных с изображением солнца над головой вместо рогов. Их

да солнце показано над головой животных, рогов не имеющих, например кабанов.

В ущелье между уроцищами Мугур-Саргол и Ортаа-Саргол выявлен ряд новых петроглифов, в частности рисунок сидящей пантеры, сопоставимый с изображениями этого животного, выполненным в бронзе.

М. А. Даэлет, В. А. Башилов,
В. П. Даркевич, В. Р. Кабо,
С. В. Студзицкая